



Formation Illustrator

Boostez votre carrière grâce à la maîtrise d'un logiciel incontournable et mettez en valeur vos nouvelles compétences avec une certification de niveau !

Nos parcours pédagogiques sont confectionnés sur-mesure, ils vous permettent de rapidement assimiler des compétences utiles sur Illustrator.

➤ Objectif global de la formation :

Cette formation, alignée sur RS6561 – ICDL Édition des images, vise la maîtrise d'**Adobe Illustrator** : gestion des fichiers, interface et espaces de travail, **formes et tracés** (Plume, Pathfinder), calques et groupes, couleurs, dégradés et nuanciers, typographie et mise en forme, pinceaux, symboles, motifs, vectorisation d'images, **préparation et export** pour l'impression et le web. À l'issue du parcours, l'apprenant atteste des compétences attendues par la **certification ICDL – Édition des images**.

➤ Compétences visées :

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

1. Connaître les principaux concepts liés à l'utilisation des images numériques, comprendre les options des formats graphiques et les notions liées aux couleurs.
2. Ouvrir une image existante, enregistrer une image dans différents formats et définir les options du fichier de sauvegarde.
3. Utiliser efficacement les options intégrées comme l'affichage des barres d'outils et des palettes pour améliorer la productivité pour réaliser la création et le traitement d'une image.
4. Capturer et enregistrer une image, utiliser des outils variés de sélection et manipuler les images, créer et utiliser des calques, travailler avec du texte, utiliser des effets et des filtres, utiliser des outils de dessin et peinture pour réaliser des modifications sur une image.
5. Utiliser les outils de dessin et de peinture du logiciel pour modifier une image.
6. Préparer les images pour l'impression ou la publication.

**Les compétences visées identiques sur les programmes du 30 h / 20 h / 10 h.
La profondeur, le nombre de cas et le niveau d'autonomie sont proportionnés à la durée.**

FORMA – SELECT





➤ Programme :

➤ Prise en main d'Illustrator

- Lancer Illustrator, créer un document (unités, mode colorimétrique, fonds perdus).
- Interface : outils, panneaux (Propriétés, Calques, Alignement), espaces de travail.
- Navigation : zoom, main, règles, repères, grilles, repères commentés, magnétisme.

➤ Fichiers, formats & Camera Raw

- Ouvrir / placer des fichiers ; gérer les liens (incorporer / désincorporer).
- Formats : AI / PDF / SVG / EPS / PNG / JPG (usages web & print).
- Enregistrer / exporter (options PDF/SVG, transparence, profils ICC).
- Exporter pour les écrans (tailles multiples) et via Asset Export.

➤ Couleurs, nuanciers & dégradés

- RVB vs CMJN ; couleurs globales, Pantone et tons directs.
- Dégradés linéaires, radiaux et forme libre.
- Nuancier : créer / organiser couleurs & motifs ; Recolor Artwork (harmonies).

➤ Sélections, tracés & masques

- Sélection, Sélection directe, Lasso, Baguette magique ; sélection par critères / calques.
- Tracés : Plume, Courbure, points / poignées Bézier, isolation d'objets.
- Masque d'écrêtage et masques d'opacité (tracés transparents).

➤ Calques plans de travail & transformations

- Organiser en Calques / Sous-calques (renommer, verrouiller, visibilité).
- Créer / dupliquer / supprimer des plans de travail ; réorganiser.
- Alignement & répartition ; outils de transformation et découpe (Ciseaux / Cutter / Gomme).

➤ Construction vectorielle : formes, Pathfinder & Concepteur

- Formes de base ; gestion Fond / Contour.
- Pathfinder : union, soustraction, intersection, exclusion.
- Concepteur de formes & Shaper : fusion / découpe ; Simplifier les tracés.

➤ Contours, pinceaux, motifs & styles

- Contours : épaisseur, extrémités, pointillés ; outil Largeur.
- Pinceaux : artistiques, motif, calligraphiques, pointes.
- Motifs : créer, pré visualiser, appliquer (Pattern Options) ; Styles graphiques.

➤ Texte & typographie

- Texte libre, captif (bloc) et curviligne (sur tracé).
- Mise en forme : Caractère / Paragraphe, orthographe, styles.
- Remplacement de polices ; vectoriser le texte pour la sortie print.

➤ Images pixel & vectorisation

- Importation simple / multiple ; gestion du panneau Liens.
- Vectoriser l'image (préréglages, seuil, bruit) ; nettoyer / simplifier.

➤ Effets & répétitions

- Transparence, modes de fusion, contour progressif, ombre portée, flous.
- Répétitions : grille, radiale, miroir ; duplication / répétition.

➤ Symboles & bibliothèques

- Créer / mettre à jour des symboles, pulvériser, charger / enregistrer.





➤ **Sorties, impression & collaboration**

- Enregistrement, export web (PNG / JPG / SVG), impression (pages multiples).
- Transversalité Adobe : import / export / copier-coller (ex. avec Photoshop).
- Sauvegarder une palette / nuancier et l'intégrer à l'interface.

➤ **Révision finale**

- Reprise des notions clés vues durant la formation.
- Questions/réponses avec le formateur pour lever les dernières incompréhensions.
- Conseils et astuces pour consolider les acquis et éviter les erreurs fréquentes.

➤ **Simulation d'épreuve – Test Prépa ICDL :**

- Mise en situation réelle via un test blanc type ICDL.
- Environnement de test chronométré pour s'habituer aux conditions d'examen.
- Correction collective avec analyse des résultats.
- Identification des axes de progression restants.

➤ Ce que vous allez apprendre

Cette formation conduit les participants vers une maîtrise opérationnelle et structurée d'**Adobe Illustrator** pour la création d'illustrations et d'identités visuelles vectorielles.

Elle installe d'abord un cadre de travail fiable (documents correctement paramétrés, interface et espaces de travail adaptés, gestion couleur et formats), puis ancre les réflexes de **construction non destructive** grâce aux calques, aux plans de travail, au panneau **Aspect/Styles graphiques**, aux **masques** (écrêtage/opacité) et aux outils de dessin précis (Plume, Courbure).

La progression renforce l'efficacité créative : **Pathfinder** et **Concepteur de formes** pour combiner les tracés, nuanciers et **Pantone**, dégradés et motifs, **pinceaux** et contours, **typographie** avancée (texte libre/captif/curviligne), tout en sécurisant la **sortie print & web** (CMJN/RVB, fonds perdus, PDF/SVG/PNG optimisés).

La formation inclut enfin une préparation à la **certification ICDL – Édition d'images (RS6561)** : exercices pratiques, révision ciblée et simulation d'épreuve pour aborder la certification avec méthode et confiance.

FORMA – SELECT

Méthode mobilisée et modalité d'évaluation

➤ Équipe pédagogique

Formation dispensée par un formateur professionnel. Son CV est disponible sur simple demande.

Moyens pédagogiques et techniques

- En distanciel - en face à face synchrone.
- Formation individuelle
- Documents supports de formation partagées.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets à partir de projet de l'apprenant.
- Exercice pratique à la fin de chaque chapitre.
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution de la formation

- Emargement numérique.
- Exercice pratique à la fin de chaque chapitre
- Simulation d'épreuve – Test Prépa ICDL
- Certificat de réalisation de l'action de formation.

Modalité d'évaluation

- ❖ Test de positionnement pour le stagiaire – Test Eval ICDL
- ❖ Passage du certificat – ICDL (Epreuve ICDL en ligne, surveillée, sans support, selon les exigences du certificateur)
 - **Temps alloué :** 35 minutes.
 - **Nombre de questions :** (QCM et mises en situation) 36 questions, 3 niveaux de difficulté.
 - Certification obtenue à partir de 75% de bonnes réponses.
 - Certificat valable pour une durée de 3 ans.

CERTIFICATION

- ❖ **Nom de la certification:** Édition des images
- ❖ **Organisme de certification:** ICDL France
- ❖ **Code de la certification:** RS6561
- ❖ **Lien vers France compétences:** <https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/6561/>

➤ **Modalité d'inscription**

Entretien téléphonique pour analyser votre besoin de formation. Vérification des Prérequis.

Dossier administratif complet –Formulaire d'inscription avec :

- Bon de commande
- Accord de prise en charge

➤ **Délai d'accès**

Nous pouvons démarrer la formation dans un délai de dix jours.

Formation accessible pour des personnes en situation handicap

Vous pouvez me contacter pour étudier votre projet sur le numéro et le mail suivants :

Contact - référent pédagogique et handicap

Mail : Contact@forma-select.fr

TEL : +33 7 59 25 46 51

➤ **Formation accessible pour des personnes en situation**

Vous pouvez me contacter pour étudier votre projet

Vous pouvez consulter notre politique d'accessibilité via le lien suivant :

- <https://forma-select.fr/charter-handicap/>

FORMA – SELECT